"This project has received funding from the European Union's HORIZON-MSCA -Citizen-2022 research and innovation programme under grant agreement No 10160194"

## Progetto a cura di:

Mara D'Onofrio Ivan Arisi Francesca Malerba Federico La Regina Tommaso Gosetti di Sturmeck

Illustrazione a cura di: Teresa Di Marte

Si ringrazia:

ASL Roma1

Seguiteci sui nostri canali social



Fondazione EBRI Rita Levi Montalcini



ebri rita levi montalcini



@EbriLevi

## Per informazioni:

scientific.assist@ebri.it | 0649255255



Un ringraziamento speciale a: CASALE DEL GIGLIO®

Con il patrocinio di:



















## "Tutto ciò che non si può dire e tutto ciò che non si può tacere"

Victor Hugo



L'European Brain Research Institute (EBRI), fondato nel 2002 dal premio Nobel Rita Levi-Montalcini è un centro di ricerca internazionale dedicato allo studio interdisciplinare delle neuroscienze. EBRI, da sempre impegnato nella divulgazione scientifica, in occasione della Notte dei Ricercatori 2023, esplora la stretta associazione tra musica, immagini e cervello.

"Musica Suono Immagini Movimento", il progetto, ideato dalla Fondazione EBRI in collaborazione con il Maestro compositore Franco Piersanti, propone un viaggio alla scoperta dell'emotività originata dal legame intimo tra musica e immagini.

Il riconoscimento di pattern melodici, la loro memorizzazione, la loro predizione e la possibile violazione, l'effetto degli ascolti ripetuti, i silenzi, i diversi piani percettivi e come questi influenzino il funzionamento del nostro cervello sono alcuni degli argomenti che verranno affrontati.

18.30 - 19.30

Dialogo con i ricercatori EBRI

Degustazione enologica di "Casale del Giglio"

19.30 - 19.45

Presentazione della Fondazione EBRI

Antonino Cattaneo (Presidente EBRI, Roma)

19.45 - 21.15

"MUSICA SUONO IMMAGINI MOVIMENTO"

Franco Piersanti (Compositore e Direttore d'orchestra)

Tommaso Gosetti di Sturmeck (Neurobiologo EBRI, Roma)

Musica, Immagini in movimento, Emotività

Roberta Bianco (Ricercatrice, Italian Institute of Technology- IIT, Roma)

Percezione musicale

**Marco Iosa** (Professore Università Sapienza, Ricercatore IRCCS Santa Lucia, Roma)

Emozioni, Movimento e Musica

Paolo Maria Rossini (Responsabile Dipartimento di Scienze Neurologiche e Riabilitative IRCCS San Raffaele, Roma)

Neuroplasticità e linguaggio musicale

Elvira Seminara (Scrittrice e giornalista, Catania)

Ritmo è trama, voce narrante

Modera

Antonino Cattaneo (Presidente EBRI, Roma)